



VAALIT 2025
#taidekasvattaa

ARKKITEHTUURI KUVATAIDE KÄSITYÖ MEDIATAITEET MUSIIKKI SANATAIDE SIRKUSTAIDE TANSSI TEATTERITAIDE

KUNTA- JA ALUEVAALIT 2025

Taiteen perusopetus ja kulttuurialan ammatillinen koulutus vahvistavat kunnan elinvoimaa ja kuntalaisten hyvinvointia.

Nyt on oikea hetki vaikuttaa siihen, minkälaisia tulevaisuuden rakentajia kunnassasi kasvatetaan, ja minkälaisia työkaluja heille tähän rakennustyöhön tarjotaan.

Toimivat taideopetuspalvelut kannattelevat lapsia ja nuoria eteenpäin ja ehkäisevät syrjäytymistä ja yksinäisyyttä. Kunnalla on keskeinen rooli lasten ja nuorten tulevaisuuden näkymien avaajana.

Taideopetukseen osallistuminen tukee kokonaisvaltaista hyvinvointia ja tarjoaa kaikenikäisille mahdollisuuden uusien taitojen oppimiseen ja taiteesta nauttimiseen. Mielekäs harrastustoiminta ja taiteen ammattilaisten tuottama kulttuuritarjonta pitävät kunnan elinvoimaisena ja elävänä.

Taideopetus tukee lasten ja nuorten kasvua ja tarjoaa onnistumisen kokemuksia. Taiteen perusopetus lisää yhteisöllisyyttä ja toimii kunnassa vastavoimana segregatiolle.

Erityisesti pienemmille lapsille taidekasvatus ja -koulutus on oman kunnan tärkeä lähipalvelu. Verkko-opetuksella voidaan lisäksi avata hienoja mahdollisuuksia myös yli kuntarajojen ja tarjota ratkaisuja syrjäisempien seutujen elinvoiman vahvistamiseen ja ylläpitämiseen.

TAIDEOPPILAITOKSET TUOVAT KUNTAAN OSAAMISTA JA TYÖPAIKKOJA

Taiteen perusopetus luo kuntaan työpaikkoja ja kerryttää verotuloja. Kunta saa opetuksen järjestämiseen valtionosuuksia.

Taiteen perusopetuksen ammattilaisten osaaminen kannattaa hyödyntää kunnan kehittämis- ja strategiatyössä. Toimimalla yhteistyössä kunnan eri yksiköiden, kolmannen sektorin toimijoiden sekä hyvinvointialueiden kanssa taideoppilaitokset vahvistavat koko kunnan palvelutuotantoa.

Vahvat kulttuurialan ammatillisen koulutuksen verkostot varmistavat, että nuorilla on mahdollisuus kiinnittyä ammattiin opintoalueellaan. Jo koulutuksensa aikana he lisäävät osaamisellaan seudun elinvoimaa ja luovat tulevaisuuden yhteistyöverkostoja alueen muiden taiteilijoiden kanssa.

MIKSI TAIDEOPETUKSEEN JA TAIDEOPPILAITOKSIIN KANNATTAA KUNNASSA/ALUEELLA PANOSTAA?

Hyvinvointi:

- Taiteen tekeminen ja kokeminen lisää tutkitusti hyvinvointia, tukee henkistä jaksamista, mielenterveyttä ja kriisinsietokykyä. Oppilaitosten toiminta näkyy kunnassa hyvinvointivaikutuksina, ilona ja elinvoimana.
- Taiteen perusopetuksen pitkäjänteisyys antaa rauhan syventyä ja kehittyä. Onnistumisen ja oppimisen kokemuksilla on pitkäkestoisia vaikutuksia lapsen ja nuoren identiteetin kehittymiselle. Opetuksessa jokainen huomioidaan yksilönä.
- Monivuotinen taideharrastus tarjoaa turvallisen tilan ja yhteisön johon kuulua, luo elämänmittaisia ystävyysuhteita, lisää osallisuutta, vähentää syrjäytymistä sekä lasten ja nuorten kokemaa yksinäisyyttä. Tutut opettajat voivat kulkea rinnalla vuosien ajan.

Osaaminen:

- Taideopetus ja -kasvatus harjoittaa luovaa ajattelua, joka on edellytys kestävämmän yhteiskunnan ratkaisujen rakentamisessa. Taiteen perusopetuksessa hankittu osaaminen levittäytyy nuorten urapolkujen myötä laajasti (yhteis)kunnan eri alueille.
- Tutkimusten mukaan PISA-tuloksissa pärjääviä maita yhdistää korkealaatuinen taidekasvatusjärjestelmä ja taidetta harrastavilla lapsilla on keskimääräistä paremmat oppimistaidot myös muissa aineissa.
- Taiteen opiskelu ohjaa kriittisyyteen sekä vahvistaa monilukutaitoa. Taideopetus kasvattaa aktiivisia kuntalaisia, joilla on valmiuksia osallistua (yhteis)kunnalliseen keskusteluun. Tämä vahvistaa demokratiaa.



Elinvoima:

- Oppilaitokset toimivat alueensa vetovoimatekijöinä sekä kulttuurielämän dynamoina ja yhteistyön alustoina. Taideopetuksen lisäksi oppilaitokset rikastuttavat paikkakuntansa elämää tuottamalla vilkasta tapahtuma-, konsertti-, esitys-, näyttely-, leiri- ja muuta kulttuuritoimintaa sekä laadukasta harrastustoimintaa kouluihin ja päiväkoteihin, erityisryhmille ja aikuisoppilaille. Oppilaitokset tekevät myös runsaasti yhteistyötä paikallisten yritysten ja muiden toimijoiden kanssa.
- Monipuoliset harrastusmahdollisuudet houkuttelevat kuntaan asukkaiksi lapsiperheitä, nuoria asukkaita ja työelämässä aktiivisesti toimivaa väkeä. Perheet arvostavat mahdollisuuksia lasten laadukkaisiin ja tavoitteellisiin kulttuuriharrastuksiin.
- Oppilaitokset ovat seudun taideammattilaisten työpaikkoja ja tärkeä osa alueensa muun taidetoiminnan ekosysteemiä. Oppilaitoksissa työskentelee tuhansia ammattitaitoisia opettajia, jotka toimivat alueillaan myös taiteen ja luovan alan ammattilaisina.

TAITEEN PERUSOPETUS – AINUTLAATUINEN KOULUTUS- JA HARRASTUSJÄRJESTELMÄ

Taiteen perusopetus on Suomessa vakiintunut, kansainvälisesti ainutlaatuinen, ensisijaisesti lapsille ja nuorille suunnattu taiteen koulutus- ja harrastusmuoto, joka on osoittanut arvoaan jo vuosikymmeniä. Se on osa Suomen koulutusjärjestelmää, perustuu opetussuunnitelmaan, ja siitä säädetään laissa ja asetuksessa taiteen perusopetuksesta. Opettajina toimivat alan koulutetut ammattilaiset. Opetettavia taiteenaloja on yhdeksän: arkkitehtuuri, kuvataide, käsityö, mediataiteet, musiikki, sanataide, sirkustaide, teatteritaide ja tanssi.

424

oppilaitosta

Toiminta on laajaa, sivutoimipisteitä on yhteensä 1 225.

128 000

oppilasta

Taiteen perusopetuksen oppilaita on enemmän kuin lukiolaisia.

267

kunnassa

Opetusta on tarjolla noin 86 % Suomen kunnista.

9

taiteenaloa

Arkkitehtuuri, kuvataide, käsityö, mediataiteet, musiikki, sanataide, sirkus, tanssi ja teatteritaide.

AMMATILLINEN KOULUTUS – TULEVAISUUDEN KULTTUURIALAN OSAAJAT KOKO SUOMEEN

Kulttuurialan ammatillinen koulutus tarjoaa valmiudet työelämän monipuolisiin tehtäviin ja alan jatko-opintoihin korkea-asteella. Kulttuuri- ja luovien alojen ammatillinen koulutus on laaja kokonaisuus, jonka osa-alueita ovat esittävät taiteet, media-ala ja kuvallinen ilmaisu, taideteollisuusala sekä tekstiili- ja muotiala. Koulutusjatkumoilla on keskeinen merkitys taide- ja kulttuurialan ammattilaisuuden polulla ja suurella osalla taidealalle hakeutuvista on taustalla taiteen perusopetuksen opintoja.

MUSIIKKI

Opiskelijoita **1200**
Valmistuneita **450**
Koulutuksen järjestäjiä
18

TANSSI

Opiskelijoita **125**
Valmistuneita **40**
Koulutuksen järjestäjiä
5

ESITYS- JA TEATTERI- TEKNIikka

Opiskelijoita **130**
Valmistuneita **85**
Koulutuksen järjestäjiä
5

MEDIA-ALA JA KUVALLINEN ILMAISU

Opiskelijoita **5500**
Valmistuneita **1900**
Koulutuksen järjestäjiä
36

SIRKUS

Opiskelijoita **55**
Valmistuneita **15**
Koulutuksen järjestäjiä
1

TAIDETEOLLISUUS- ALA JA TEKSTIILI- JA MUOTIALA

Opiskelijoita **5600**
Valmistuneita **2200**
Koulutuksen järjestäjiä
50

Kulttuuri- ja luovien alojen ammatillisessa koulutuksessa opiskelee vuositasolla 12600 opiskelijaa ja heitä valmistuu alan ammattilaisiksi lähes 4700.

*Lähde: Tilastopalvelu Vipunen ja Opetushallituksen työelämätoimikuntien tilannekuvat.
Luvut sis. koko tutkinnon ja tutkinnon osien suorittajat.*

Mukana tavoitteissa:

Suomen konservatorioliitto
Taiteen perusopetusliitto jäsenjärjestöineen:
Esittävien taiteiden oppilaitosten liitto ETOL
Käsi- ja taideteollisuusliitto Taito

Kuvataidekoulujen liitto
Suomen musiikkioppilaitosten liitto
Suomen sanataideopetuksen seura
Suomen tanssioppilaitosten liitto STOPP



www.artsedu.fi
info@artsedu.fi



www.konservatorioliitto.fi
info@konservatorioliitto.fi