Tack för ditt besök!

Ett varmt tack för ditt besök vid namn på läroanstalten under veckan Kreativitet i politiken samt ditt intresse för grundläggande konstundervisning / yrkesutbildningen inom konstbranschen.

Våra elever blev glada / vår personal blev glad över ditt besök och de gemensamma diskussionerna.

Vi berättar gärna mer om du har frågor om grundläggande konstundervisning / yrkesutbildningen inom konstbranschen / vår läroanstalt.

Här eventuellt eget övrigt meddelande.

Det går att följa Kreativitet i politiken-veckan och återkomma till stämningen i sociala medier med hashtaggarna #luovuuttapolitiikkaan och #kreativitetipolitiken.

Vi håller kontakt, välkommen åter!

Hälsningar

Namn

Kontaktuppgifter

PS. Kom ihåg att spara brevet i pdf-format innan du skickar den!

***Grundläggande konstundervisning – en unik utbildnings- och hobbyform***

*Grundläggande konstundervisning är en i Finland etablerad, internationellt unik utbildnings- och hobbyform som har uppvisat sitt värde redan i årtionden. Målgruppen är i första hand barn och unga.*

*Grundläggande konstundervisning är en del av utbildningssystemet i Finland. Undervisningen grundar sig på en läroplan och om den stadgas i lagen och förordningen om grundläggande konstundervisning. Undervisning ges inom nio konstarter: arkitektur, bildkonst, slöjd, mediekonst, musik, ordkonst, cirkus, scenkonst och dans. Omkring 128 000 elever omfattas av undervisningen.*

***Yrkesutbildning – framtida proffs inom kulturbranschen för hela Finland***

*Yrkesutbildning inom kulturbranschen erbjuder färdigheter för mångsidiga uppgifter i arbetslivet och för fortsatta studier inom branschen på högskolenivå.*

*Yrkesutbildning inom kulturbranschen utgör en omfattande helhet, med delområden som bl.a. musik, dans, scenkonst, cirkus, bildkonst samt hantverk och konstindustri.*

*Utbildningskontinuiteten har en central betydelse för att man ska kunna bli professionell inom konst- och kulturbranschen. Största delen av dem som sökt sig till konstbranschen har en bakgrund i studier inom grundläggande konstundervisning.*