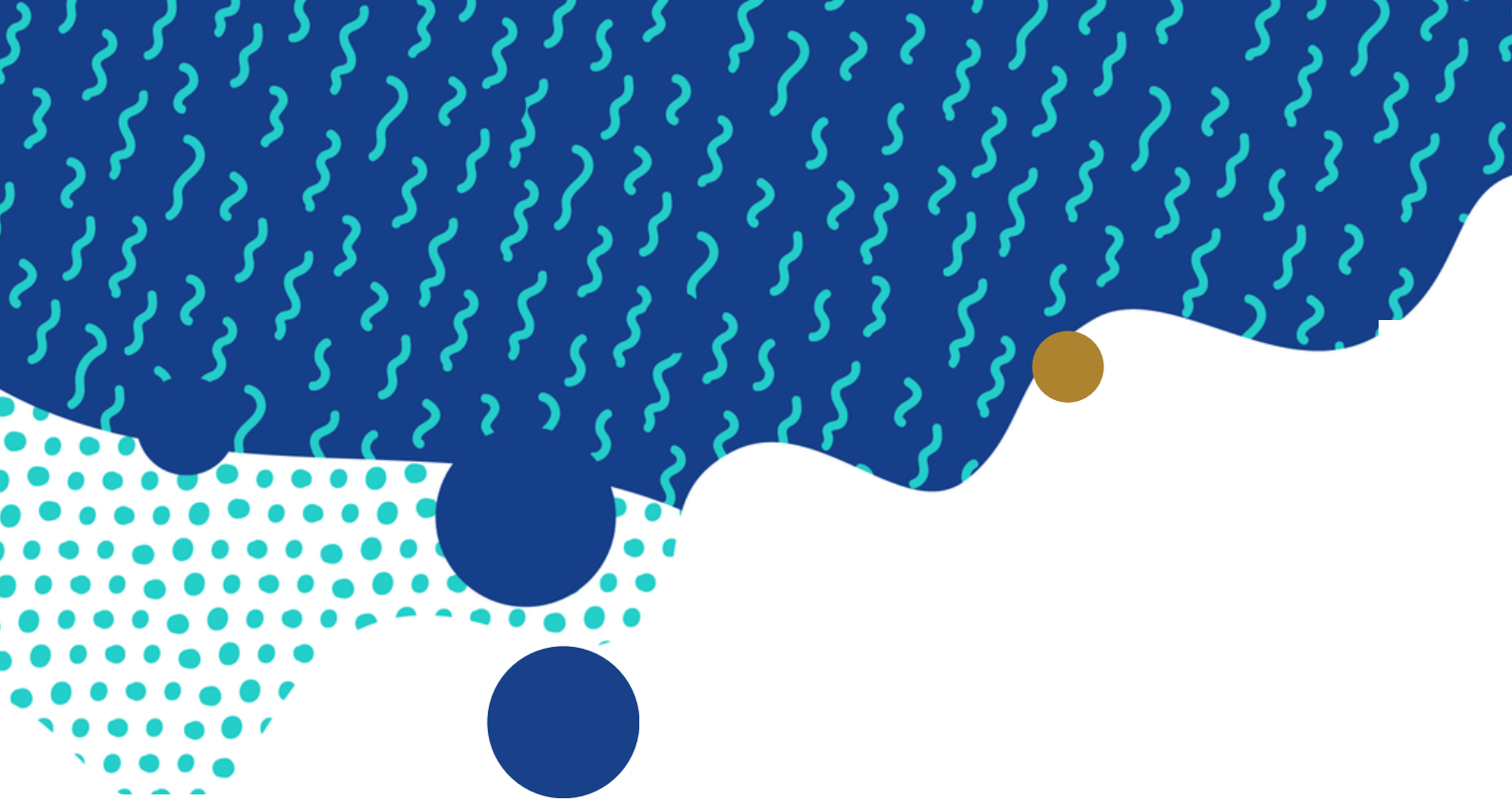


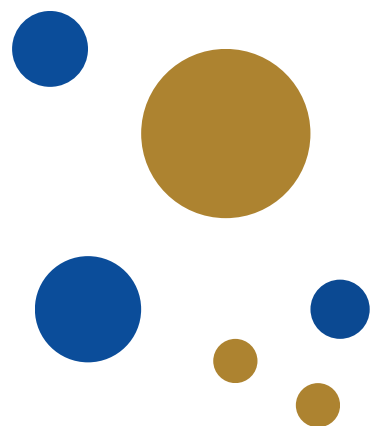


TPO-LIITON
VUOSI 2022



SISÄLTÖ

Taiteen perusopetusliitto	1
Puheenjohtajalta	2
Koulutusta oppilaitoksille	3
Eduskuntavaalivaikuttaminen käyntiin	4
TPO-liitto ottaa kantaa	5
Lukukausimaksutuki Ukrainasta paenneille	6
TPO-liittoa uudistetaan	7
Talous	8
Hallitus ja jäsenet	9



TAITEEN PERUSOPETUSLIITTO

Taiteen perusopetusliitto on taiteen perusopetuksen edunvalvoja, asiantuntija ja aktiivinen vaikuttaja, joka nostaa esille taiteen perusopetuksen merkitystä ja asemaa muuttuvassa yhteiskunnassa.

Keskiössä on TPO-liiton jäsenliittojen yhteistyö.

Taiteen perusopetusliitto TPO ry on perustettu vuonna 2008.

ARVOMME

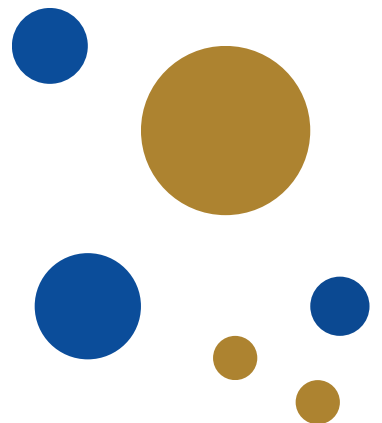
Asiantuntijuus Avoimuus Vastuullisuus

VISIOMME

Taiteen perusopetus on tärkeä osa valtakunnallista koulutusjärjestelmää.

TPO-liitolla on hyvät resurssit toimia taiteen perusopetuksen ja laadukkaan taidekasvatuksen edunvalvojana.

TPO-liitto on merkittävä yhteiskunnallinen keskustelija ja luovan osaamisen edistäjä.



PUHEENJOHTAJALTA

Vuosi 2022 alkoi odotuksella pandemian päättymisestä ja paluusta arkeen, jossa rajoitukset eivät enää haittaa taiteen yhdessä tekemistä ja kokemista. Vaikka tämä toive vähin erin toteutuikin, muutti helmikuussa alkanut Venäjän hyökkäyssota jälleen tilanteen. Ukrainasta pakenevien perheiden auttaminen, sähkön säästäminen ja jakelukatkoihin varautuminen sekä inflaation myötä kasvaneet kustannukset olivat ennen kokemattomia haasteita. Yllätyksellisyys on taiteen tekemisessä aina läsnä, mutta nyt joustavuutta ja luovuutta on jouduttu harjoittelemaan ulkoisista syistä enemmän kuin olisimme toivoneet. Se, miten vaihtelevista olosuhteista on selvitty ja kyetty löytämään nopeasti yhteisiä ratkaisuja esimerkiksi Ukrainasta saapuvien lasten ja nuorten taideharrastamisen tukemiseen, kertoo hyvää oppilaitosten ja TPO:n jäsenliittojen tiivistyvistä yhteistyöstä sekä henkilöstön sitoutuneisuudesta, joustavuudesta ja arvopohjasta.

Viime vuonna valmistuneet taidekasvatuksen ja -koulutuksen visiotyöt sekä huolellinen valmistautuminen kevään 2023 eduskuntavaalivaikuttamiseen ovat esimerkkejä siitä, että hajanainen taidekoulutuksen kenttä on alkanut löytää yhä vahvempaa yhteistä ääntä ja tahtotilaa. Yhteiselle vaikuttamistyölle on myös ollut aitoa tilausta, sillä taiteen perusopetuksen tärkeys on noussut yhä vahvemmin esiin julkisessa keskustelussa. Pandemia heikensi lasten ja nuorten henkistä hyvinvointia ja erilaiset mielenterveyden ongelmat ovat yhä yleisempiä. Tutkimukseen ja omakohtaisiin kokemuksiin pohjautuva ymmärrys siitä, miten valtavan tärkeää työtä taiteen perusopetuksessa tehdään, kasvaa jatkuvasti. Lasten kokonaisvaltaisen kehityksen ja kasvun kannalta mahdollisuus moniaistiseen, kokemukselliseen ja luovaan itsensä ilmaisuun, käsillä tekemiseen ja pitkäjänteiseen itsensä kehittämiseen asiantuntevassa ohjauksessa ja kannustavassa ympäristössä, on elintärkeää.

Kasvu ihmisyyteen ja vastuulliseen yhteisön jäsenyyteen on kriisien värittämässä maailmassamme tärkeämpää kuin koskaan. Se vaatii herkistymistä, empatiaa, luovuutta, kokeilemista sekä jakamista ja yhdessä tekemistä. Kaikkea tätä tapahtuu taiteen perusopetuksessa. TPO-liiton hallituksen puolesta haluan kiittää kaikkia jäsenoppilaitoksia arvokkaasta työstänne, teitä tarvitaan!

KAARLO HILDÉN

KOULUTUSTA OPPILAITOKSILLE

Oppilaitoksille suunnattujen koulutusten järjestäminen oli aiempaa suunnitelmallisempaa Suomen Konservatorioliiton kanssa solmitun yhteistyösopimuksen myötä. Vuoden 2022 kaikki koulutukset järjestettiin yhdessä uuden sopimuskumppanin kanssa. TPO-liitto keskittyy koulutuksissaan kaikkia taiteen perusopetuksen taiteenaloja koskeviin yhteisiin teemoihin. Koulutustilaisuudet järjestettiin webinaareina, jolloin osallistuminen eri puolilta maata oli sujuvampaa. Koulutuksia ja niiden sisältöä suunniteltiin yhteistyössä jäsenjärjestöjen kanssa.

OPPILAITOSJOHDON TYÖHYVINTOINTI

Oppilaitosjohdolle suunnatussa aamupäivässä keskityttiin johtajien ja esimiestyötä tekevien työhyvinvointiin ja työssäjaksamiseen, aivoterveysteen ja keinoihin työhyvinvoinnin ylläpitämiseksi. Osallistujia langoilla oli 71.

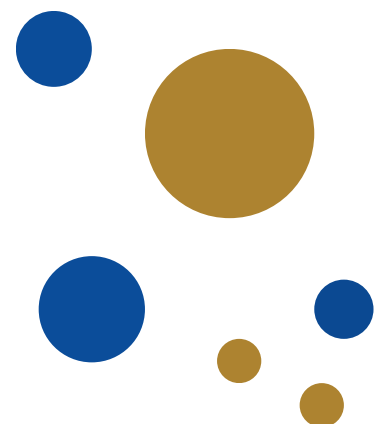
KRIISIVIENTÄ JA SUUNNITELMALLINEN SOME

Oppilaitosten johdolle ja viestintää tekeville suunnatuissa webinaareissa paneuduttiin yllättävien ja hankalien viestintätilanteiden ennakointiin, varautumiseen ja käytännön toimintatapoihin. Koulutus antoi eväitä oman oppilaitoksen kriisiviestintäsuunnitelman ja käytäntöjen päivittämiseen. Osallistujia kahden webinaariaamupäivän sarjassa oli 110, joista lähes puolet oli mukana molemmissa koulutuksissa.

KOULUTUS ILMOITTAJAN SUOJAA KOSKEVASTA LAISTA

Yhteistyössä Sivistystyönantajat Sivistan kanssa järjestetty koulutus keskittyi uuteen sääntelyyn, joka velvoittaa yli viidenkymmenen työntekijän yksityisen sektorin organisaatiot perustamaan sisäisen ilmoituskanavan. Koulutukseen osallistui noin 50 aiheesta kiinnostunutta.

Yhteensä vuoden 2022 koulutuksissa oli noin 230 osallistujaa.



EDUSKUNTAVAALI- VAIKUTTAMINEN KÄYNTIIN



TPO-liiton ja sen jäsenjärjestöjen ja Suomen konservatorioliiton yhteinen eduskuntavaaliohjelma julkaistiin kesäkuussa 2022 suomeksi ja ruotsiksi.

Taideopetuksen ja koulutusverkoston merkitystä painottavaa ohjelmaa ja sen kärkiviestejä jaettiin laajalle joukolle päättäjiä ensimmäisen kerran jo ennen kesän 2022 lomakautta.

Lokakuussa julkistettiin ensi kertaa järjestettävä Luovuutta politiikkaan – Kreativitet i politiken -kampanjaviikko. Alkuvuoteen 2023 sijoittuvan viikon aikana oppilaitokset kutsuvat päättäjiä kautta maan tutustumaan taiteen perusopetukseen ja alan ammatilliseen koulutukseen sekä tapaamaan lapsia ja nuoria. Kampanja sai syksyn aikana oman visuaalisen ilmeensä ja oppilaitoksille järjestettiin viikkoon osallistumisen ja järjestelyjen tueksi sparrauskahveja.

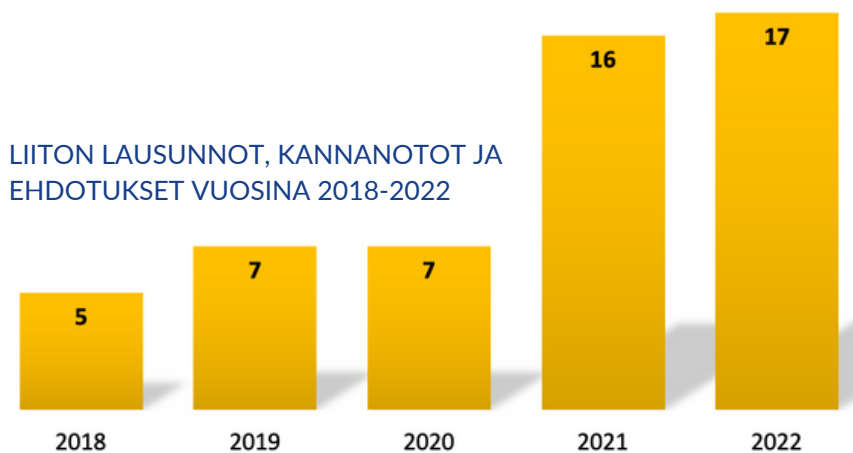
Loppuvuodesta vaikuttamistyö jatkui mm. osallistumisella Kulttuuri- ja taidealan keskusjärjestö Kulta ry:n kampanjointiin sosiaalisessa mediassa. Samassa yhteydessä aktivoitiin uudelleen TPO-liiton Facebook sivu.

Työ vaalien parissa jatkuu ja tiivistyy alkuvuodesta 2023.

TPO-LIITTO OTTAA KANTAA

Taiteen perusopetus on monipuolinen taiteen opetuksen ja harrastamisen muoto ja osa Suomen koulutusjärjestelmää. TPO-liitto osallistuu ja ottaa kantaa koulutusta, taidetta ja kulttuuria sekä harrastamista koskevaan keskusteluun.

Taiteen perusopetusliitto on viime vuosina vahvistanut tunnettuuttaan ja siitä on tullut yhä vahvemmin taho, jonka asiantuntijuutta halutaan hyödyntää ja näkemyksiä kuulla. Muun muassa opetus- ja kulttuuriministeriö sekä eduskunnan Sivistysvaliokunta ovat kuulleet TPO-liiton kantoja ahkerasti. [Lausuntojen ja kannanottojen](#) lisäksi liitto tekee aktiivista vaikuttamistyötä toimimalla verkostoissa, järjestämällä tapaamisia ja pitämällä säännöllisesti yhteyttä päätöksentekijöihin ja valmistelijoihin ja jakamalla tietoa alaa koskevista asioista.



KUMPPANUUKSIA JA VERKOSTOJA

TPO-liitto on KULTA ry:n, Sivistystyönantajat Sivistan sekä Kulttuuria kaikille palvelun jäsen, ja Suomen taide- ja kulttuurikasvatuksen observatorion kumppani. Liitto pitää aktiivisesti yhteyttä mm. Opetushallitukseen, opetus- ja kulttuuriministeriöön, Suomen Kuntaliittoon sekä eduskuntaan. TPO-liitto tekee yhteistyötä mm. Suomen konservatorioliiton, Kansalaisopistojen liiton, Suomen lastenkulttuurikeskusten liiton ja Opetusalan Ammattijärjestö OAJ:n kanssa.

LUKUKAUSIMAKSUTUKI UKRAINASTA PAENNEILLE

Venäjän helmikuussa 2022 aloittama hyökkäyssota Ukrainaan käynnisti uuden akuutin kriisin ajan. Taiteen perusopetusliitto osallistui sotaa paenneiden lasten ja nuorten auttamiseen käynnistämällä hankkeen lukukausimaksutuen tarjoamiseksi kevätlukukaudelle 2023. Lukukausimaksutuki tarjoaa väylän päästä mukaan taiteen perusopetukseen tilanteessa, jossa uuden arjen rakentaminen on vielä kesken.



TPO-liiton koordinoimaan hankkeeseen valittiin hakemusten perusteella mukaan 63 eri taiteenalan oppilaitosta, jotka toimivat 16 eri maakunnan alueella.

Tuen avulla mahdollistetaan sekä taiteen alaa aiemmin harrastaneille että ilman taideharrastustausta oleville sotaa paenneille lapsille ja nuorille osallistuminen taiteen perusopetukseen. Taide- ja kulttuuriharrastuksilla on tutkitusti hyvinvointia edistäviä vaikutuksia, ja harrastuksen parissa tapaa saman kiinnostuksen kohteen jakavia muita lapsia ja nuoria.

Suomen Kulttuurirahasto myönsi hankkeelle 50 000 euron rahoituksen, jonka avulla mahdollistuu lähes 180 oppilaan osallistuminen taiteen perusopetukseen kevätlukukaudella 2023.

TPO-LIITTOA UUDISTETAAN

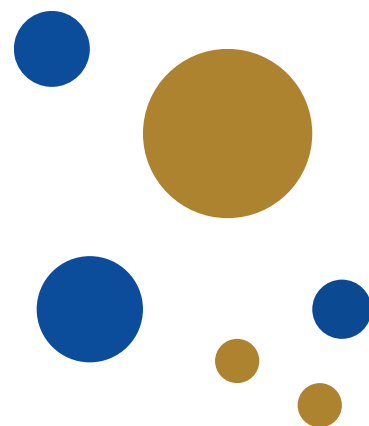
TPO-liiton vuosien 2020–2025 strategiaan on kirjattu, että liitolla on hyvät resurssit toimia taiteen perusopetuksen ja laadukkaan taidekasvatuksen edunvalvojana.

Toimenpiteisiin nostettu sidosryhmäyhteistyön vahvistaminen hallituskokoonpanoa avaamalla toteutui vuoden 2022 alusta. Kautensa aloittaneen hallituksen puheenjohtaja ja puolet jäsenistä toimivat yhteiskunnan eri aloilla, joten liiton osaaminen, asiantuntijuus ja verkostot laajenivat ja monipuolistuivat.

JÄSENJÄRJESTÖJEN PUHEENJOHTAJILLE JA TOIMINNANJOHTAJILLE YHTEINEN FOORUMI

Vuoden alussa kokoontumisensa aloittanut jäsenjärjestöjen puheenjohtajista ja toiminnanjohtajista muodostuvat ryhmä käy keskustelua taiteen perusopetuksen ajankohtaisista asioista, tulevaisuuden suuntaviivoista sekä TPO-liiton toiminnasta ja sen kehittämisestä. Ryhmässä käytävien keskustelujen avulla lisätään keskinäistä ymmärrystä ja tiedonvaihtoa eri taiteenalojen opetukseen liittyvistä kysymyksistä ja yhteensovitetään järjestöjen kantoja kirkastettaviksi TPO-liiton yhteisiksi viesteiksi.

Ryhmästä muodostettiin keväällä erillinen pienryhmä valmistelevaan TPO-liiton strategiaan kirjattua toimenpidettä liiton rahoituspohjan vahvistamiseksi.

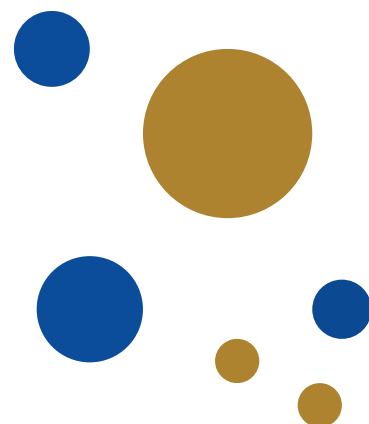


TALOUS

Tilikauden ylijäämä oli 4 718,87 euroa. TPO-liitto sai opetus- ja kulttuuriministeriöltä toiminta-avustusta 78 000 euroa. Yhdessä Suomen Konservatorioliiton kanssa vuoden lopulla järjestetyn viestinnän koulutuksen osallistumismaksut nostivat tulosta. Koulutuksesta saatu tuotto käytetään vastaavaan tarkoitukseen vuoden 2023 aikana.

Liitolla oli palkattuna kokopäiväinen toiminnanjohtaja. Taloushallinto hankittiin ostopalveluna.

TPO-liiton talous nojaa ministeriön myöntämään harkinnanvaraiseen toiminta-avustukseen. Toimet rahoituspohjan vahvistamiseksi käynnistettiin toimintavuoden aikana.



HALLITUS

PUHEENJOHTAJA

Taideyliopiston rehtori Kaarlo Hildén

VARAPUHEENJOHTAJA

Kuvataidekoulujen liiton puheenjohtaja Johanna Kivioja

JÄSENET

Kansanedustaja Anders Adlercreutz

Ohjelmajohtaja Samu Forsblom

Hankejohtaja Kaarina Gould

Esittävien taiteiden oppilaitosten liiton puheenjohtaja Terhi Perälä

Suomen musiikkioppilaitosten liiton puheenjohtaja Sanna Saarinen

Hallituksen sihteerinä toimi liiton toiminnanjohtaja Viivi Seirala.

Hallitus kokoontui vuoden aikana neljä kertaa.

JÄSENET

Liitolla on kuusi yhteisöjäsentä:

Esittävien taiteiden oppilaitosten liitto ETOL ry

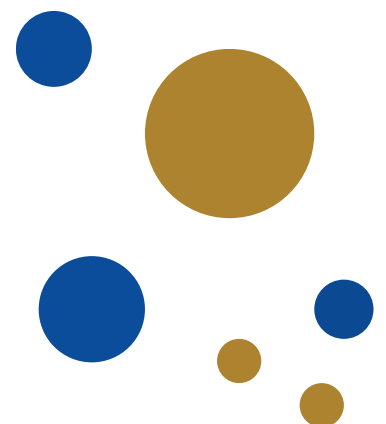
Käsi- ja taideteollisuusliitto Taito ry

Kuvataidekoulujen liitto ry

Suomen musiikkioppilaitosten liitto ry

Suomen sanataideopetuksen seura ry

Suomen tanssioppilaitosten liitto STOPP ry





Taiteen perusopetusliitto TPO ry

www.artsedu.fi info@artsedu.fi

 & FB @TPOliitto